

Приложение  
к основной общеобразовательной программе  
начального общего образования

**Рабочая программа учебного предмета  
«Технология»**

## Планируемые результаты освоения предмета «Технология»

### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

#### Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

#### Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

### **Конструирование и моделирование**

#### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки*

## **Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО соответствуют ФГОС НОО<sup>1</sup>.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

- в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

- в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

- в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;

---

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785) (ред. от 18.12.2012) (далее – ФГОС НОО).

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

в освоении культурных форм выражения своих чувств.

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;

в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.

в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;

в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;

в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;

в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;

в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;

в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;

в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;

в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;

в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе

внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО должны отражать:

способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

способность к наблюдательности, умение замечать новое;

овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;

сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

## **Основное содержание курса**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды

соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **Тематическое планирование уроков технологии в 1 классе**



(33 часа)

№	Раздел	Содержание	Кол-во часов
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>2</b>
1		<b>Природная мастерская.</b> Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	1
2		На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>2</b>
3		Листья и фантазии. Семена и фантазии.	1
4		Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
	<b>Конструирование и моделирование.</b>		<b>3</b>
5		Композиция из листьев. Что такое композиция? Бабочка из листьев.	1
6		Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Орнамент «Осень»	1
7		Природные материалы. Как их соединить? Жучок из каштана. Проверим себя.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической</b>		<b>1</b>

	<b>грамоты.</b>		
8		<b>Пластилиновая мастерская.</b> Материалы для лепки. Что может пластилин? Секреты пластилина.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</b>		2
9		В мастерской кондитера. Как работает мастер? Печенье из пластилина.	1
10		В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обитатели аквариума.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		1
11		Проект «Аквариум». Проверим себя.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		1
12		<b>Бумажная мастерская.</b> Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		1

13		Проект «Скоро Новый год!»	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>13</b>
14		Бумага. Какие у неё есть секреты? Секреты бумаги.	1
15		Бумага и картон. Какие секреты у картона? Секреты картона.	1
16		Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Фигурки оригами.	1
17		Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Кто живёт в пруду?	1
18		Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Бумажный зоопарк.	1
19		Наша родная армия. Подарок защитнику.	1
20		Ножницы. Что ты о них знаешь? Секреты ножниц.	1
21		Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Подарок-портрет.	1
22		Шаблон. Для чего он нужен? Аппликация «Праздник цветов»	1
23		Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Бал бабочек.	1
24		Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Закладка с орнаментом.	1
25		Весна. Какие краски у весны? Подснежник и тюльпан.	1
26		Настроение весны. Что такое колорит? Рамка для картины.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>1</b>
27		Праздники весны и традиции. Какие они? Праздничное яйцо. Проверим себя.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов.</b>		<b>5</b>

	<b>Элементы графической грамоты.</b>		
28		<b>Текстильная мастерская.</b> Мир тканей. Для чего нужны ткани? Секреты ткани.	1
29		Игла-труженица. Что умеет игла? Секреты швейного мастерства.	1
30		Вышивка. Для чего она нужна? Закладка и салфетка.	1
31		Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка и салфетка.	1
32		Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка и салфетка. Проверим себя.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</b>		<b>1</b>
33		<b>Итоговый контроль.</b> Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
		<b>Всего:</b>	<b>33 ч.</b>

**Тематическое планирование уроков технологии во 2 классе**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>4</b>
1		Вводный инструктаж. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых	1

		ресурсов. Элементарная творческая деятельность: аппликация из сухих листьев.	
2		Разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарная творческая деятельность: изготовление аппликаций из семян	1
3		Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Правила изготовления аппликации из листьев и семян, подбор листьев для композиции.	1
4		Контроль и корректировка хода работы. Составление коллективной цветочной композиции	1
	<b>Конструирование и моделирование</b>		<b>5</b>
5		Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей. Виды разметки. Композиция из белой бумаги.	1
6		Общее понятие о материалах, их происхождении. Изготовление симметричных деталей.	2
8		Чтение условных графических изображений. Работа с картоном. Изготовление дракона.	2
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>7</b>
9		Формообразование деталей (сгибание, складывание). Разметка. Чертеж. Игрушка с пружинками. Открытка –сюрприз. Аппликация с плетением. Блокнот для записей.	4
13		Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность. Новогодние игрушки из кругов и конусов.	3
	<b>Конструирование и моделирование</b>		<b>4</b>
14		Исследование элементарных физических, механических и технологических	4

		свойств доступных материалов. Подвижные игрушки из бумаги по технологической карте.	
	<b>Практика работы на компьютере.</b>		2
15		Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.	1
		Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		2
16		Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Поздравительные открытки из бумаги и картона.	2
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		2
20		Мастера и их профессии. Знакомство с работой архитектора. Изготовление деталей здания.	1
		Мастера и их профессии. Профессии швеи и вышивальщицы. Работа с тканью.	1
	<b>Технология ручной</b>		8

	<b>обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		
21		Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Работа с тканью Птичка из помпона. Аппликация из ткани.	2
			2
22		Отделка изделия или его деталей. Стебельчатый шов.	1
23-24		Выполнение отделки .Стебельчатый шов. Вышитая салфетка.	3
		<b>Всего:</b>	<b>34 ч.</b>

### Тематическое планирование уроков технологии в 3 классе

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>1</b>

1		Вводный инструктаж. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Экскурсия в парк. Сбор природных материалов.	1
	<b>Конструирование и моделирование.</b>		<b>1</b>
2		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку. Аппликация из листьев и цветов.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>2</b>
3		Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Изготовление несложной аппликации из соломки.	1
4		Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия. Изготовление плоских аппликаций из разглаженной соломки.	1
	<b>Практика работы на компьютере.</b>		<b>1</b>
5		Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	1
	<b>Конструирование и моделирование.</b>		<b>1</b>



6		Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Мастера и их профессии. Профессия столяр.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>1</b>
7		Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность). Изготовление сложной открытки. Плоские и выпуклые аппликации.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>2</b>
8		Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Урок-опыт «Производство бумаги, свойства бумаги».	1
9		Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка, выделение, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия.	1
	<b>Практика работы на компьютере.</b>		<b>1</b>
10		Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры</b>		<b>1</b>

	<b>труда, самообслуживания.</b>		
11		Несложные коллективные, групповые проекты. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Птицы счастья из гофрированных слоев.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>3</b>
12		Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по трафарету). Изготовление ёлочной подвески «Колокольчик».	1
13		Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	1
14		Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Мозаика из бумаги.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>1</b>
15		Результат проектной деятельности – изделия - подарок к празднику. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Изготовление ёлочной подвески «Зимнее солнышко».	1

	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>3</b>
16		Чтение условных графических изображений (эскизов круглых деталей). Соединение деталей «встык». Игрушки из трубки, конуса.	1
17		Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Свойство поролона. Изготовление аппликации из поролона.	1
18		Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Свойства ткани. Выполнение потайного шва.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>6</b>
19		Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов. Выкраивание деталей из ткани. Соединение деталей швом «ручная строчка».	1
20		Контроль и корректировка хода работы. Знакомство с названиями швов. Выполнение петельного шва. Прихватка.	1
21		Разнообразие предметов рукотворного мира. Профессия вязальщицы. Намотка ниток на шаблоны для помпона.	1
22		Разнообразие предметов рукотворного мира. Изготовление колобка из нитяного помпона.	1

23		Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.	1
24		Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Изготовление папочки для вкусностей (кулинарных рецептов).	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>1</b>
25		Экономное расходование материалов. Выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание). Сбор бумажных лепестковых цветов по схеме.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>1</b>
26		Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Изготовление украшения «Весёлые струйки».	1
	<b>Практика работы на компьютере.</b>		<b>1</b>
27		Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.	1

	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>1</b>
28		Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность). Изготовление пасхальных сувениров – игрушек из ткани.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>		<b>1</b>
29		Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Свойства и технологические возможности искусственной кожи. Изготовление закладки.	1
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>1</b>
30		Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (эстетическая выразительность). Изготовление гофрированного цветка.	1
	<b>Практика работы на компьютере.</b>		<b>1</b>
31		Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.	1

	<b>Конструирование и моделирование.</b>		<b>2</b>
32-33		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу.	2
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>		<b>1</b>
34		Элементарная творческая и проектная деятельность. Выставка проектов.	1
		<b>Всего за год:</b>	<b>34 ч.</b>

#### Тематическое планирование уроков технологии в 4 классе

№	Раздел	Содержание
	Тема	
1	<b>Основы культуры труда, самообслуживания</b> «Рабочее место своими руками»	Вводный инструктаж по ТБ. Элементарные правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность)
2	<b>Технология ручной обработки материалов.</b>	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

	Коробочка для хранения отходов.	
3	<b>Основы культуры труда, самообслуживания</b> Проект «Переплетные изделия»	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).
4	<b>Технология ручной обработки материалов</b> Аппликация «Кленовый лист»	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия
5	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</b> Опять природные материалы.	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира
6	<b>Практика работы на компьютере</b>  Программа Power Point. Создание компьютерной презентации	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Работа с простыми информационными объектами (схема, рисунок). Использование рисунков из ресурса компьютера, программы Power Point.
7	<b>Технология ручной обработки материалов</b>  Аппликация из круп	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
8	<b>Технология ручной обработки материалов</b>  Работа с бумагой.	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

	Апликация из салфеток «Сова»	
9	<b>Практика работы на компьютере.</b> Создание компьютерной презентации	Работа с простыми информационными объектами. Использование рисунков в программе Power Point. преобразование, создание, сохранение, удаление информации.
10	<b>Технология ручной обработки материалов</b> ВСПОМНИМ СВОЙСТВА МАТЕРИАЛОВ. Игрушки из картона «Мишка»	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов
11	<b>Технология ручной обработки материалов</b> Гофротрубочки	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности технологических операций
12	<b>Элементы графической грамоты</b>  Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развертка, схема
13	<b>Практика работы на компьютере</b>  Презентация класса (проект)	Бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.
14	<b>Элементы графической</b>	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.



	<b>грамоты.</b> Новогодняя игрушка	
15	<b>Технология ручной обработки материалов</b> <b>Элементы графической грамоты.</b> Новогодняя игрушка	сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения)
16	<b>Конструирование и моделирование.</b> Конструирование и моделирование на компьютере	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий
17	<b>Элементы графической грамоты</b>  Модель самолета	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, <i>разрыва</i> ). Чтение условных графических изображений.
18	<b>Основы культуры труда, самообслуживания.</b>  Творческие профессии. Экскурсия на фирму по изготовлению мебели	Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды.</i>
19	<b>Практика работы на компьютере -</b> выпускаем классную газету	Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

20	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</b>  Цветочная корзина	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).
21	<b>Технология ручной обработки материалов</b>  Кубышка-травница	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).
22	<b>Основы культуры труда, самообслуживания</b>  История одежды и текстильных материалов. Мода разных времён.	Особенности тематики, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие социальные условия конкретного народа.
23	<b>Технология ручной обработки материалов</b> Крестообразный стежок	Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
24	<b>Технология ручной обработки материалов</b> Плоскостная картонная модель костюма исторической эпохи	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.
25	<b>Основы культуры труда, самообслуживания</b>  Плоскостная картонная модель костюма народов России	Предметы быта и декоративно-прикладного искусства разных народов России

26	<b>Основы культуры труда, самообслуживания.</b> Уход за комнатными растениями.	Результат проектной деятельности – изделия, услуги
27	<b>Технология ручной обработки материалов</b> Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол	Использование измерений и построений для решения практических задач.
28	<b>Технология ручной обработки материалов</b> Объёмные рамки для плоскостных изделий	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).
29	<b>Технология ручной обработки материалов</b> Плетёная открытка	Виды условных графических изображений: рисунок, эскиз, развертка,
30-31	<b>Технология ручной обработки материалов</b> Изделия из пластиковой бутылки	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
32	<b>Практика работы на компьютере</b>	Работа с простыми информационными объектами (таблица, схема): преобразование, создание, сохранение, удаление.
33	<b>Практика работы на компьютере</b>	Работа с ЦОР, готовыми материалами на электронных носителях.

34	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</b>	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира ( <i>архитектура</i> , техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства)
	<b>Всего за год:</b>	<b>34ч</b>